

NEWS LETTER

第1号 国際理解部発行 2016/4/8



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of
UNESCO
Associated
Schools

アートマイルプロジェクトの壁画完成！

昇降口に掲示してある壁画は富谷高校がユネスコスクールとして参加したアートマイルプロジェクトによるものです。富谷高校からは国際交流委員会、ECC 国際部、有志の生徒が参加して壁画の上半分を作成しました。下半分はインドネシアの高校生によるものです。先日海を渡り富谷高校に到着しました。残念ながらずっと飾っておくことはできません。皆さんでじっくり鑑賞してください。インドネシアの高校生たちの日本文化の解釈が鑑賞のポイントです。

題（テーマ）	Cultural Understanding
絵に込めたメッセージ	異文化理解をテーマとしたが、「異文化理解とは何なのか」をメッセージとして絵に込めた。それは、自国を相手に理解してもらおうことではなく「相手のことを知りたい」と強く思う気持ちなのではないか、というメッセージである。また、相手が自分をどう見ているのかを客観的に知ることの必要性も、絵に込めている。

《完成までのあゆみ》

場面	時期	活動内容
自己紹介	7月～10月	7月からの3か月間をかけて、自分達の紹介をした。こちらから送ったものは「学校行事の写真」「部活動の様子の動画」「メンバー全員の写真」「自己紹介カード」などである。
テーマ学習	10月～12月	相手国が「異文化理解」に興味があることが分かったので、それをテーマに、①自国について調べる⇒②相手からきたリサーチを元に、相手国について調べる、という流れでテーマ学習をした。  <p>「文化祭でのインドネシアに関する展示」</p>
構図決定	12月	日本とインドネシアの国旗が、赤白の2色を使ったシンプルなデザインであることに着目し、国旗をモチーフにした構図にすることに決定した。

<p>壁画制作 ・ 日本</p>	<p>12月～ 1月</p>		<p>相手から送られてきた下絵を元に下書きをした。日本とインドネシアの国旗の色である「赤白」を下地として、色塗りをした。1月初旬にインドネシアに壁画を送った。</p> <p>「富谷高校のLL 教室での作業風景」</p>
<p>壁画制作 ・ インドネシア</p>	<p>1月～ 2月</p>		<p>「インドネシアのユネスコスクール SMA Negeri 10 Malang 高校の皆さんの作成風景」</p>  <p>「完成した壁画とともに」</p>
<p>完成</p>	<p>3月</p>	<p>インドネシアから到着した壁画を富谷高校の昇降口に掲示して鑑賞！</p>	

国際交流委員会になって活躍を！

協力してくれた皆さん、ありがとうございました！ これからも国際理解部では異文化交流をはじめとして地球市民としての視点を大切にしながら様々な取り組みを行っていく予定です。興味や関心のある皆さんはぜひ国際交流委員会への参加を待っています！